# ПРИЧИНА СМЕРТИ ПОКУТНЕВА

 Виталий не мог прийти в себя. Это же надо, прилетел Алексей. Видимо он знал, что происходит в особом отделе или прилетал по другому вопросу. Откуда у него кассета с записью об Филимонове? Как они могли запечатлеть на пленке убийство Покутнева? Что же это за такая служба, что знает все? Кто такой Алексей Шумейко, кого и какую службу представляет? Что за такая всесильная организация? А, Бог с ней, с этой организацией. Остаться бы живым. А почему мне нельзя в Москву? Что он имел в виду? Господи одни вопросы без ответов. Да что это за жизнь, везде бойся, везде остерегайся. Да хрен со всем этим. Подумал, сейчас все эти проблемы залью водкой.

 Через десять минут Бохвостов возвратился в кафе. Пиво и шнапс в рот не лезли. Виталий даже не дотронулся до пищи. Через двадцать минут они покинули кафе.

 В семнадцать часов Бохвостов расстался с майором Чертановым и пришел к себе в кабинет. Его жгло любопытство. Что за кассета, которая полностью изобличает старшего оперуполномоченного особого отдела группы войск полковника Филимонова. Подготовил видеокассету, вставил в видеомагнитофон и включил. На экране была полная темнота. Вначале ничего не было видно. Затем кто-то засветил электрический фонарик. Лучи фонарика что-то искали. Владелец фонаря открыл двери в комнату. Осветил спящего. Камера зафиксировала лежащего Покутнева. Затем Покутнев повернулся лицом к стене. Луч фонаря исчез. Была слышна возня. Кто-то захрапел. Через минуты три все затихло. Неизвестный включил свет. На экране появился Филимонов. Он подошел к столу, открыл тумбочку, затем начал что-то искать в ящиках стола. Затем Филимонов подошел к шкафу, открыл его. Начал что-то искать в книгах. Вот вытащил какой-то исписанный лист бумаги. Свернул и положил в карман. На этом поиски не закончились. Филимонов снова полез в ящики стола. В руках Филимонова появились банкноты немецких марок. Было видно, как Филимонов положил их в левый внутренний карман. Вдруг Филимонов направился в кухню. Подошел к холодильнику, вытащил из него бутылку «пшеничной». Подошел к серванту, взял рюмку. Налил в нее водки. Выпил. Взял бутылку и пошел к телу покойного. Открыл покойному рот и начал вливать в рот водку. У него ничего не получалось.

 Бохвостов смотрел на видеозапись и ужасался, с какой беспечностью орудовал Филимонов. Да, думал Бохвостов, какая уверенность, видимо, этому парню не впервой душить свои жертвы. Почему тот, кто вёл сьёмку, не помешал убить Покутнева?

 Бохвостов решил еще раз присмотреться к записи. На второй раз он заметил, что это просто были вмонтированы видеокамеры. Вот оно что, подумал Бохвостов. В квартире никого не было. Постой, а где жена и детишки? Ах да, Покутнев просил у него разрешения на отправку семьи в Союз. А что за лист бумаги, который забрал Филимонов. Как же мне поступить? Может пригласить этого наглеца и арестовать, показав предварительно ему видеозапись. Нет, нельзя засвечивать секрет Шумейко. Видимо у него здесь крепкие связи. Нет, все-таки нужно что-то сделать, ну хотя бы вызвать этого наглеца на допрос в качестве свидетеля. Нужно же посмотреть его биографию. Открыл телефонный справочник. Бохвостов поразился. Филимонова звали Михаилом Моисеевичем. Вот оно что! Вот почему Шумейко сказал, что дядя Филимонова работает в Израильской разведке. Неужели он работает на их разведку? Господи, в особом отделе видимо работают одни шпионы. Но чем им помешал Покутнев? На какой след он напоролся? На какие сведения? Неужели они боялись, что Аксенов их предаст? А почему вдруг сгорел Касперович? А если действительно это не Касперович. Нет, думал Бохвостов, нужно отсюда уносить ноги пока не поздно. Пусть их Семен Исаакович ведет далее их дела. Вдруг Бохвостов поймал себя на мысли, а ведь Семен Исаакович искренне старался размотать этот шпионский клубок. Нет, он не за одно с ними. Нет, со стариком нужно поговорить, пусть бросит свою затею с отставкой. Не нужен мне пост прокурора. Обойдусь.

 В общежитие не пошел. Остался в кабинете, да и в нем спокойнее. Застелил постель. Вдруг снова стук в двери. На пороге появилась Юля.

 - Ну, где ты так долго пропадал. Небось, снова ничего не кушал. Вот тебе ужин. Подошла к Виталию, обняла его и сказала: - Виталик, побойся Бога, береги себя. Ну, зачем тебе ходить в город? Какая в нем нужда? Тебе мало городка? Посмотри, как здесь красиво. Ведь вокруг красота неописуемая, а ты в город.

 - Юля, какая разница, где тебя убьют или задушат, в квартире или в городе? Вот посмотри, убил же Алексея Петровича в квартире, найти концы невозможно. А ты переживаешь, что ушел в город.

 - Виталик, ты бы позвонил Алене. Она же переживает не меньше моего. Мне, правда, легче, я тебя вижу каждый день. Я даже слежу за тобой. Вот скажи, на какой хрен ты встречаешься с незнакомыми людьми?

- Ты что имеешь в виду? В кафе что ли?

- Нет, не в кафе, а на улице, с этим бородатым черным мужчиной?

- Юля успокойся, это мой старый и очень испытанный друг. Он спас мне

жизнь. Ну, помнишь, я тебе рассказывал. Это было еще на Урале.

- А как он здесь оказался? Он что работает в группе войск?

 - Юля, прости моя дорогая, этого тебе сказать не могу. Давай лучше полежим и отдохнем. Чай устала ты не меньше моего, да еще за мной следила.

 - Не за тобой, а чтоб никто тебя не убил!

 - Ладно, моя маленькая хранительница, не обижайся. Спасибо тебе за это. Давай, ложимся. Разделись и сразу уснули.